**ANEXO II - MODELO DE PROCURAÇÃO**

**PROCURAÇÃO “EXTRA JUDICIA”**

**OUTORGANTE**: ..................................................., (pessoa jurídica de direito privado, inscrita no CNPJ sob o nº ..............................) ou (pessoa física, inscrita no CPF sob o nº ..............................), com sede na Rua ............................................................, nº ............., bairro ...................................., na cidade de, Estado de...........................................,(neste ato representado) pelo(a) (sócio/diretor/procurador), Sr.(a) ...................................., ....................... (nacionalidade), .............................. (estado civil), ............................ (profissão), portador(a) do RG nº ............................ e do CPF nº ............................., residente e domiciliado na Rua ........................................................, nº .........., na cidade de ..............................., Estado de ...................................,

**OUTORGADO**: Sr. (a) ....................................., ........................... (nacionalidade), ........................... (estado civil),

...................... (profissão), portador(a) do RG nº ...................... e do CPF nº , residente e domiciliado

na Rua ................................., nº ......., bairro ............................, na cidade de ............................., Estado de

..........................;

**PODERES**: ao(s) qual(ais) confere amplos poderes para representá-lo(a) no procedimento licitatório, especificamente na licitação modalidade PREGÃO ELETRÔNICO nº 05/2025, da Prefeitura Municipal de Pilar do Sul, podendo para tanto prestar esclarecimentos, formular ofertas e demais negociações, assinar atas e declarações, assinar contratos e análogos, visar documentos, receber notificações, interpor recurso, manifestar-se quanto à desistência deste e praticar todos os demais atos inerentes ao referido certame.

.............................., ........ de de 2025.

\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

Outorgante

# ANEXO III – MODELO DE DECLARAÇÃO DE CUMPRIMENTO DOS REQUISITOS DE HABILITAÇÃO

Eu ........................................................................ (nome completo), RG nº , resentante legal da ...................................................................................... (denominação da pessoa jurídica), CNPJ nº DECLARO, sob as penas da lei, que a empresa cumpre plenamente as exigências e os requisitos de habilitação previstos no instrumento convocatório do Pregão Eletrônico nº 05/2025 , realizado pela Prefeitura Municipal de Pilar do Sul, inexistindo qualquer fato impeditivo de sua participação neste certame.

..................., ....... de de 2025.

Nome e assinatura do representante

RG nº...............................................

# ANEXO IV – DECLARAÇÃO DE ENQUADRAMENTO COMO ME OU EPP

# DECLARAÇÃO

(nome/razão social),......................................................................................................................... inscrita no CNPJ

................................................. por intermédio de seu representante legal o(a) Sr(a)............................................................................................., portador(a) da Carteira de Identidade nº................................... e do CPF nº.............................., para fins do disposto na Lei Complementar nº 123/06 notocante ao direito de preferência e critérios de desempate no Pregão Eletrônico n.º 05/2025 , sob as sanções administrativas cabíveis e sob as penas da lei, DECLARA ser MICROEMPRESA ou EMPRESA DE PEQUENO PORTE nos termos da legislação vigente, não possuindo nenhum dos impedimentos previstos no § 4º do artigo 3º da referida Lei Complementar.

, de de 2025.

Nome e assinatura do representante

RG nº...............................................

# PREGÃO ELETRÔNICO Nº 05/2025

# ANEXO V – MODELO DE PROPOSTA COMERCIAL

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **RAZÃO SOCIAL:** | | |
| **ENDEREÇO:** | | |
| **CIDADE:** | **CEP:** | **FONE/FAX:** |
| **E-MAIL:** | | **CNPJ Nº** |

**PROPOSTA FINANCEIRA**

Objeto: **CONTRATAÇÃO DE EMPRESA PARA EXECUÇÃO DE SERVIÇOS PARA A REALIZAÇÃO DO CARNAVAL E DO “BAILE DA RAINHA”,** em atendimento a Prefeitura Municipal de Pilar do Sul, conforme especificações constantes no ANEXO I – TERMO DE REFERÊNCIA.

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **LOTE 1 - SERVIÇOS GRAFICOS E DIVULGAÇÃO** | **DESCRIÇÃO** | **UNIDADE** | **QTD TOTAL** | **VALOR UNIT. DO ITEM** | **VALOR TOTAL DO LOTE** |
| **ITEM 1** - Desenvolvimento de arte digital com divulgação dos patrocinadores do evento em carácter de repetição infinita com projeção em telão a ser fornecido pelo contratante.  **ITEM 2** - Desenvolvimento de arte digital e apresentação das participantes no momento determinado pela equipe de planejamento do evento.  **ITEM 3** - Confecção e desenvolvimento de arte gráfica e impressa de 336 convites nas medidas de 8 cm X 8 cm, contendo as informações de data, hora e local, com visual de segundo plano o logotipo da 26º FEAPS, além da presença dos brasões da Prefeitura Municipal de Pilar do Sul e da Secretaria de Cultura e Turismo, que devem ser entregues no mínimo 20 dias antes do evento. | SERVIÇOS | 1 |  |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **LOTE 2 - EQUIPE DE BELEZA** | **DESCRIÇÃO** | **UNIDADE** | **QTD TOTAL** | **VALOR UNIT. DO ITEM** | **VALOR TOTAL DO LOTE** |
| **ITEM 4** - Equipe de beleza especializada, com no mínimo 4 pessoas para desenvolvimento de 30 penteados elaborados (coques, tranças, presos e semi-presos) e 10 maquiagens diferentes que combinem com as vestimenta utilizadas, sendo 3 trocas de roupas divididas em 10 participantes:  -Traje tradicional  -Traje Social  -Traje típico da 26º FEAPS com fixação de coroa. | SERVIÇOS | 1 |  |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **LOTE 3 - EQUIPE DE APOIO** | **DESCRIÇÃO** | **UNIDADE** | **QTD TOTAL** | **VALOR UNIT. DO ITEM** | **VALOR TOTAL DO LOTE** |
| **ITEM 5 -** Contratação de pessoa de reconhecimento regional para desenvolvimento, treinamento e auxílio de performance do desfile a ser realizado, iniciando seus trabalhos junto às participantes 20 dias antes do acontecimento do evento. | SERVIÇOS | 1 |  |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **LOTE 4 - INFRAESTRUTURA DE PALCO, SOM E ILUMINAÇÃO** | **DESCRIÇÃO** | **UNIDADE** | **QTD TOTAL** | **VALOR UNIT. DO ITEM** | **VALOR TOTAL DO LOTE** |
| **ITEM 6 -** 1 (uma) Diária -SONORIZAÇÃO E ILUMINAÇÃO PROFISSIONAL DE PEQUENO PORTE (SEM BACKLINE)  - Prestação de serviço de sonorização compatível com eventos de pequeno porte (sem backline), por diárias, com os equipamentos relacionados a seguir ou equivalente:  Sonorização de PA contendo:  02 caixas de som Subgrave de 1600 wats RMS de potencia cada:  02 caixas de Som de 850 Wats RMS cada:  01 Amplificador 6.000 wats RMS, para os subgraves:  01 Amplificador 3.000watts RMS, para os graves  01 Amplificador 3.000 watts RMS, para os médio graves  01 Amplificador 1.000 watts RMS, para médio agudo  04 Monitores com 400 watts RMS cada ativo ou passivo, 02 amplificadores de 2.000 wats RMS, (caso o monitor não seja amplificado).  01 mesa de Som com no mínimo 24 canais de entrada (input) e no mínimo 08 auxiliares (output)  01 Notebook com entrada para CD/DVD  01 multicabo com 30 metros (mínimo) com 28 vias XLR balanceadas  01 multicabo de sinal com 30 metros (mínimo 08 vias)  01 main Power trifásico Power trifásico de no mínimo 200 amperes para controle e alimentação do sistema:  01 processador Digital 3 vias (caso o sistema seja 4 vias – utilizar 02 processadores digitais 3 vias).  08 microfones com fio para vocal, SM58 shure ou similar.  02 microfones sendo sem fio UHF para voz  04 microfones para instrumentos SM67 shure ou similar  01 kit de microfone para bateria com no mínimo 08 microfones, específicos para cada peça  05 Direct Box passivos ou ativos  14 pedestais de microfone tipo girafa  Cabos para todos os microfones.  - Iluminação  01 Dimmer Digital DMX com 06 canais de 2000 watts  01 máquina de Fumaça com controle DMX  12 Refletores PAR LED 54/3  01 Mesa Controladora de luz  - Base necessária para a fixação da iluminação.  Cabeamento necessário para ligação do sistema (energia e sinal), que deverá ser aterrado conforme determinação das normas vigentes.  - Técnico operacional presente durante todo o período de utilização do sistema  - As ARTs e outros documentos necessários para a execução dos serviços são de responsabilidade do contratado.  **ITEM 7 -** 4 (quatro) diárias -ESTRUTURA DE PALCO, SONORIZAÇÃO E ILUMINAÇÃO CÊNICA PROFISSIONAL DE MEDIO PORTE (para publico de 1000 a 4000 pessoas): Prestação de serviço de sonorização compatível com eventos de médio porte (cerimonias em locais aberto, apresentações musicais) por diárias, com os equipamentos relacionados a seguir ou equivalente:  Palco coberto (mínimo Q30), com fechamentos laterais em tela preta tipo sombrite ou, em caso de chuva, lonas anti chamas laterais e traseira escada de acesso. Medidas internas mínima de palco 8 metros de frente por 6 metros de fundo e pé direito com 6 metros.  Cobertura do palco em lonas anti chamas.  Aterramento do palco conforme normas vigentes.  Sonorização de PA  12 caixas de Som de 850 watts RMS, no mínimo, sendo caixas com sistema Fly o lineArray contendo 02 alto falantes de 12” e um drive titânico de 3º ou 1 alto falante de 15”, 01 de 10” e um drive titânico 3” ou 1 falante de 12”, 01 de 10” e 02” driver titânico de 1,75 (fica a critério da empresa vencedora a utilização da estrutura de Andaimes e o BoxTruss para suspensão do sistema).  12 caixas de som Subgrave de 1600 watts RMS de potencia, no mínimo, com 2 alto falantes de 18”.  06 monitores de Palco com 499 watts RMS, no mínimo, ativo ou passivo, contendo um alto falante de 15”, 12” ou 10” e um driver titânico 1” 02 Amplificadores 2.000 watts RMS, no mínimo, em OHS ( caso o monitor não seja amplificado), 02 amplificadores 6.000 watts RMS, no mínimo, em 2 OHS, para os sugraves 02 Amplificadores 4.000 watts RMS, no mínimo em 2 OHS, para os médio-graves 02 amplificadores 1.000 watts RMS, No mínimo, em 2 OHB, para médio-agudo, 01 Processadores Digital 3 vias (caso o sistema seja em 4 vias – utilizar 02 processadores digitais 3 vias)  1 mesa de Som Digital com 48 canais digidesign ou similar  01 Aparelho de Cd player /Notebook 01 multicabo com 40 metros (mínimo) / splitado 56 vias/ com 56 vias XLR balanceados  01 multicabo de sinal com 40 metros (mínimo/mínimo 8 vias.  1 main Power trifásico de no mínimo 200 amperes para controle e alimentação do sistema:  Backlime  01 mesa de som Digital com 48 canais conforme necessidade:  02 caixas para contrabaixo Hartke system 3000 ou similar sendo uma com um alto falante de 15” e outra com, 4 alto falantes de 10” 01 cabeçote (amplificador) para contrabaixo de no mínimo 200 watts RMS.  02 Amplificadores para Guitarra, fender clean ou similar (combo) c/02 alto falante de 12” se houver necessidade acrescentar mais um).  01 bateria completa, no mínimo 5 peças 01 kit de microfone para bateria com 08 microfone, no mínimo, específicos para cada peça.  10 microfones com fio para vocal, SM58 shure ou similar:  04 Microfones sem fio UHF para voz  10 microfone para instrumento, SM57 shure ou similar  10 Direct Box passivos ou ativos  16 Pedestais de microfone tipo girafa  10 Clamp (garras) para suporte de microfones  04 Praticaveis telescópicos ou pantográficos (2x1)m  01 powerplay, mínimo 08 canais  Iluminação  02 Dimmer Digital DMX com 24 canais de 1000 watts  02 maquinas de Fumaça com controle DMX  02 Ventiladores (dispersão fumaça)  12 Refletores em alumínio polido com lamaodas PAE 64/1000 wats/ foco 1 e 5  16 Moving Bean 230 w 7R  12 Moving LED  14 Refletores PAR LED 54/3, no minimo 04 mini brutt com 6 lampadas de 650 watts  01 mesa Controladora de Luz Digital, avolite ou similar  01 main Power trifásico de no mínimo 200 amperes para controle e alimentação do sistema  OBS: Treliças em Aluminio Q 30 ou Grid de Box Truss em Alumínio, mínimo Q 30, necessário para a fixação da iluminação na parte superior do palco:  Cabeamento necessário para ligação do sistema (energia e sinal), valendo ressaltar que devera estar devidamente aterrado conforme determinação das normas vigentes.  Tecnico operacional presente durante todo o período de utilização do sistema As ARTs, Laudo de inflamabilidade (cobertura) e outros documentos necessários para a execução dos serviços são de responsabilidade do contratado. | SERVIÇOS | 1 |  |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **LOTE 5 - DECORAÇÃO** | **DESCRIÇÃO** | **UNIDADE** | **QTD TOTAL** | **VALOR UNIT. DO ITEM** | **VALOR TOTAL DO LOTE** |
| **ITEM 8 -** Desenvolver a decoração da passarela, Hall de entrada, mesa dos jurados e salão de convidados, sendo:  - Passarela: Decoração de passarela com aproximado de 5 metros linear coberta com tapete vermelho, iluminado por holofotes fixos inferiores e superiores, suportados por estrutura metálica. Na parte inferior da estrutura de desfile será fixado tecido branco, com adornos de plantas artificias da espécie *Hera Smilaxe* ou outro tipo de planta trepadeira, além de disponibilizar pelo menos 6 (seis) vasos de samambaia-americana dispostas no decorrer da passarela.  - Hall de entrada: 2 bancos em madeira natural dispostos e tapete que cubra todo o espaço do Hall, colocados em frente a painel de madeira MDF coberto por flores artificiais.  - Mesa dos jurados: Colocado na frente ou lateral da passarela, feito da união de 4 mesas de polipropileno brancas de 70 centímetros de altura, 70 centímetros de largura e 70 centímetros de comprimento, com 5 cadeiras voltadas em direção a estrutura de desfile. Na mesa, é necessário colocar toalha de mesa lisa de no mínimo 1,40 x 1,40 na cor a ser definida pela Secretaria de Cultura e Turismo.  - Salão de convidados: Disposição das mesas (Salão principal) com no mínimo 1 metro e 20 centímetros de distância entre elas, cobertas com toalha de mesa lisa de no mínimo 1,40 x 1,40 na cor a ser definida pela Secretaria de Cultura e Turismo, bem como, na Área Vip, as mesas de bistrô com distância de 1 metro e 30 centímetros.  **ITEM 9 -** Disponibilizar 44 mesas feitas em polipropileno branco com no mínimo de 70 centímetro de altura, 70 centímetros de largura e 70 centímetros de comprimento, junto com 245 cadeiras feitas em polipropileno branco sem apoio para os braços que suportam no mínimo de 180 kg, que vão ser dispostas no salão principal.  **ITEM 10 -** Disponibilizar 24 mesas de bistrô com no mínimo 1 metro de altura e com tampo de no mínimo 60 mm em MDF, que vão ser dispostas na “Área Vip”.  **ITEM 11 -** Fornecer 4 (quatro) buquês de flores pequenos com 3 girassois e complementos com flores do campo, com caule entre 15 e 20 cm e 1 (um) buquê da rainha composta por rosas vermelhas, lírios brancos e outras flores da época da realização do evento, devendo ter o caule entre 25 e 30 centímetros, enrolados em papel de seda na cor branco. | SERVIÇOS | 1 |  |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **LOTE 6 - SHOW BAILE DA RAINHA** | **DESCRIÇÃO** | **UNIDADE** | **QTD TOTAL** | **VALOR UNIT. DO ITEM** | **VALOR TOTAL DO LOTE** |
| **ITEM 12 -** 1 apresentação -Banda de baile formada por no mínimo 9 integrantes, sendo composta por 1 teclado, 1 guitarra, 1 contrabaixo, 1 bateria, 2 cantoras, 1 cantor e 2 dançarinos, que devem executar ritmos mistos tipo Axé, Sertanejo, Pop rock, Samba, Forró, anos 60, 70 e 80, com ao menos 3 horas de show. | SERVIÇOS | 1 |  |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **LOTE 7 - SHOW CARNAVAL** | **DESCRIÇÃO** | **UNIDADE** | **QTD TOTAL** | **VALOR UNIT. DO ITEM** | **VALOR TOTAL DO LOTE** |
| **ITEM 13 -** 1 apresentação- Banda de baile formada por no mínimo 9 integrantes, sendo composta por 1 teclado, 1 guitarra, 1 contrabaixo, 1 bateria, 2 cantoras, 1 cantor e 2 dançarinos, que devem executar ritmos mistos tipo Axé, Sertanejo, Pop rock, Samba, Forró, anos 60, 70 e 80, com ao menos 4 horas de Show. | SERVIÇOS | 1 |  |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **LOTE 8 - ESCOLA DE SAMBA** | **DESCRIÇÃO** | **UNIDADE** | **QTD TOTAL** | **VALOR UNIT. DO ITEM** | **VALOR TOTAL DO LOTE** |
| **ITEM 14 -** 1 apresentação -Bateria de escola de samba com no mínimo 16 integrantes distribuídos entre surdo, repique, caixa de guerra, chocalho, tamborim, cuíca, agogô, reco-reco, prato e outros instrumentos comumente utilizados. | SERVIÇOS | 1 |  |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **LOTE 9 - SERVIÇO DE DJ** | **DESCRIÇÃO** | **UNIDADE** | **QTD TOTAL** | **VALOR UNIT. DO ITEM** | **VALOR TOTAL DO LOTE** |
| **ITEM 15 -** 4 apresentações- Prestação de serviço de DJ com aparelhos de reprodução e controle pertinentes a apresentação, que toque repertório conforme orientações da comissão organizadora. | SERVIÇOS | 1 |  |  |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **LOTE 10 - GRUPO GERADOR** | **DESCRIÇÃO** | **UNIDADE** | **QTD TOTAL** | **VALOR UNIT. DO ITEM** | **VALOR TOTAL DO LOTE** |
| **ITEM 16 -** 4 Diárias-Grupo Gerador Silenciado compreendendo: Motor a diesel, Alternador, Painel de Controle e Carenagem/Container de Isolamento acústico;  • Geradores: Potência Aparente de 80 a 260 kVA, que seja adequado ao evento pretendido.  • Motor com combustível Diesel;  • Regulador automático de tensão e frequência;  • Chave de distribuição de força trifásica, fase ‘Terra’ e ‘Neutro’ nas tensões nominais de 127V, 220V e 380V – 60hz, conforme solicitação  • Painel de Controle com fácil visualização dos comandos (voltímetro, amperímetro, frequencímetro, termômetro, contador de horas e etc.) nos momentos de checagem pela Produção e/ou Fiscalização;  • Blindagem de ruído – Até 70 decibeis na distância de 4 metros;  • Reservatório de combustível com tamanho mínimo o suficiente para atender a uma diária (12 horas) cheio;  • Controle e nível de emissão de poluentes – O equipamento deverá estar dentro dos padrões de poluição estabelecidos pelos órgãos competentes. | SERVIÇOS | 1 |  |  |

DECLARAÇÃO

1. - Declaro que o prazo de eficácia desta proposta é de 60 (sessenta) dias.
2. - Declaro, sob as penas da lei, que os produtos ofertados atendem todas as especificações exigidas no edital, na legislação e norma técnica em vigor.
3. - Declaro que os preços acima indicados contemplam todos os custos diretos e indiretos incorridos na data da apresentação desta proposta incluindo, entre outros: tributos, encargos sociais, material, despesas administrativas, seguro, frete e lucro.

|  |  |
| --- | --- |
| Nome do representante que assinará o contrato: | |
| Identidade nº: | CPF nº: |
| Cargo: | Endereço: |
| E-mail profissional | E-mail pessoal: |

|  |  |
| --- | --- |
| Nome do representante responsável pela proposta: | |
| Identidade nº: | CPF nº: |
| Local e Data: | |
| Assinatura: | |

**ANEXO VI – DECLARAÇÃO DE CUMPRIMENTO DO INCISO XXXIII do ART. 7º da CONSTITUIÇÃO FEDERAL**

.................................,. inscrita no CNPJ ou CPF Sob o nº............................ intermédio de seu representante legal o(a) Sr(a).............................................................................................,portador(a) da Carteira de identidade nº................................... e do CPF nº .........................................., DECLARA, que não emprega menor de dezoito anos em trabalho noturno, perigoso ou insalubre e não emprega menor de dezesseis anos.

*Ressalva: emprega menor, a partir de quatorze anos, na condição de aprendiz ( ) .*

..................., ....... de de 2025.

Nome e assinatura do representante

RG nº...............................................

# ANEXO VII – DECLARAÇÃO DE CONCORDÂNCIA COM OS TERMOS DO EDITAL

# DECLARAÇÃO

A empresa inscrita no CNPJ/MF sob nº , por intermédio de seu representante legal o(a) Sr(a) , portador(a) da Carteira de Identidade RG nº e do CPF nº , DECLARA que examinou criteriosamente os documentos do Edital do Pregão Eletrônico n.º 05/2025 da Prefeitura Municipal de Pilar do Sul, e julgou-os suficientes para a elaboração da proposta financeira voltada ao atendimento do objeto licitado em todos os seus detalhamentos. DECLARA ainda que até a presente data, esta empresa não foi considerada inidônea pelo Poder Público, de nenhuma esfera, não subsistindo nenhum fator impeditivo à sua participação no presente certame licitatório.

, de de 2025.

Nome e assinatura do representante

RG nº...............................................

# ANEXO VIII - DECLARAÇÃO DE QUE NÃO EMPREGA SERVIDOR

A participante razão social declara sob as penas da lei que até a presente data não contem, em seu quadro estatutário, servidor público lotado na PREFEITURA MUNICIPAL DE PILAR DO SUL, seja de provimento efetivo ou em exercício de cargo comissionado ou de função gratificada, ou que esteja em exercício de mandato eletivo ou com registro oficial de candidatura para qualquer desses cargos, estando ciente de que fica vedada a contratação de servidor que se enquadre em qualquer das hipóteses mencionadas na presente declaração, no decorrer do prazo de vigência do contrato a ser firmado, caso seja declarada vencedora no certame em questão.

, de de 2025.

Nome e assinatura do representante

RG nº...............................................

# ANEXO IX – DECLARAÇÃO DE RESERVA DE CARGOS PARA PESSOA COM DEFICIÊNCIA E PARA REABILITADO DA PREVIDÊNCIA SOCIAL

# DECLARAÇÃO

A empresa inscrita no CNPJ/MF sob nº , por intermédio de seu representante legal o(a) Sr(a) , portador(a) da Carteira de Identidade RG nº e do CPF nº , DECLARA que cumpre as exigências de reserva de cargos para pessoa com deficiência e para reabilitado da Previdência Social, previstas em lei e em outras normas específicas (art. 63, inciso IV da Lei n° 14.133/2021).

, de de 2025.

Nome e assinatura do representante

RG nº...............................................