# TERMO DE ADJUDICAÇÃO E HOMOLOGAÇÃO

Adjudico a favor da empresa abaixo e Homologo o procedimento licitatório referente ao **Pregão Eletrônico n.º 52/2026**, que tem como o objetivo a **CONTRATAÇÃO DE EMPRESA PARA FORNECIMENTO DE ESTRUTURAS, SERVIÇOS, MÃO DE OBRA, LOCAÇÕES E DEMAIS ITENS NECESSÁRIOS À REALIZAÇÃO DA FESTA DO PEÃO DE BOIADEIRO DE PILAR DO SUL – RODEIO 2026,** conforme a seguir:

**J C BENEDITO EVENTOS – ME**
CNPJ: 31.098.679/0001-27

| ITEM | ESPECIFICAÇÃO | QUANT. | UNID. | VALOR UNIT. R$ | VALOR TOTAL R$ |
|---|---|---|---|---|---|
| 01 | **ARENA COMPLETA**<br>- LOCAÇÃO, INSTALAÇÃO E REMOÇÃO DE ARENA, BRETES E CURRAIS.<br>ARENA (25 M X 20 M) E CURRAIS E BRETES DE FRENTE (1,00 X 2,70 METROS CADA), BRETES DE ESPERAS, SENDO (ESTRUTURA METÁLICA COM FERRO TUBULARES EM CONFORMIDADE COM AS NORMAS DA ABNT. 01 (UM) EMBARCADOR PARA EMBARQUE E DESEMBARQUE DOS ANIMAIS PARA ACESSO A ARENA. AREIA DA ARENA – QUANTIDADE NECESSÁRIA DE AREIA LAVADA PARA A ARENA NAS DIMENSÕES DE (25MX20M) | 1 | UND. | 10.297,09 | 10.297,09 |
| 02 | **SONORIZAÇÃO PROFISSIONAL RODEIO**<br>LOCAÇÃO, INSTALAÇÃO E REMOÇÃO DE SOM PARA RODEIO 01 (UM) SOM PARA SHOW E RODEIO SENDO, SISTEMA SOM DE P.A LINE ARRAY<br>02 TORRES DE PA DE 4X6, SENDO AS CAIXAS DE SOM COM 02 VIAS, COM 01 TITÂNIOS E 02 ALTO FALANTES DE 12 POLEGADAS NAS ALTAS POR CAIXA, E 01 FALANTES DE 18 POLEGADAS NA BAIXAS POR CAIXA, COM 02 (DUAS) POTÊNCIAS DE 10.000 WATTS, 02 (DUAS) DE 5.000 WATTS E 02 (DUAS) DE 1.000 WATTS COM CABOS NECESSÁRIOS PARA SEU FUNCIONAMENTO POR CAIXA; SISTEMA DE MONITOR 01 (UM) CONSOLE DE MIXAGEM DE 48 CANAIS DIGITAL 01 (UM) PROCESSADOR 05 MICROFONES SEM FIO | 1 | UND. | 11.271,89 | 11.271,89 |
| 03 | **ILUMINAÇÃO RODEIO:** LOCAÇÃO, INSTALAÇÃO E REMOÇÃO DE TORRES DE ILUMINAÇÃO BRANCA PARA ARENA. 08 (OITO) TORRES DE ILUMINAÇÃO PARA ARENA EM ESTRUTURA DE ALUMÍNIO Q25 REFLETORES LED NA COR BRANCA COM POTÊNCIAS DE 3.000 WATTS CADA | 1 | UND. | 5.588,73 | 5.588,73 |
| 04 | **ILUMINAÇÃO E EFEITOS ESPECIAIS DE ARENA** 12 MAXI BRUTS DE 6.000 WATTS CADA, MONTADOS EM TORRES DE TRELIÇA DE ALUMÍNIO COM CURVA, CONTROLADOS POR 03 RACK DIMMER DE 36.000 WATTS, 01 MESA DE | 1 | UND. | 5.782,50 | 5.782,50 |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | CONTROLE DIGITAL, 08 MOVING HEAD 575 WATTS, 02 STROBO ATOMIC 3000, 04 RAIO LASER VERDE | | | | |
| 05 | **PAINEL DE LED** MEDINDO NO MÍNIMO 4 X 3 M, TELÕES DE LED, FORNECIMENTO DE, NO MÍNIMO, 1 TELÃO EM TECNOLOGIA DE LED MEDINDO NO MÍNIMO 4MX3M, COM RESOLUÇÃO DE NO MÍNIMO 05 PIXELS, COM TODOS OS CABOS E SOFTWARES NECESSÁRIOS PARA A TRANSMISSÃO DE IMAGENS AO VIVO E TAMBÉM TODA ESTRUTURA DE BOX TRUSS DE ALUMÍNIO PARA MONTAGEM E FIXAÇÃO DOS PAINÉIS, COM FORNECIMENTO DE TÉCNICOS PARA MONTAGEM E DESMONTAGEM, BEM COMO TÉCNICO DE OPERAÇÃO DURANTE TODO O PERÍODO DO EVENTO, COM FORNECIMENTO, AO FINAL DO EVENTO, DA PRODUÇÃO EM VÍDEO EDITADA EM MÍDIA DIGITAL(DVD,PENDRIVE) | 2 | UND. | 4.915,87 | 9.831,74 |
| 06 | **PLACAR ELETRÔNICO** DE TEMPO E NOTA | 1 | UND. | 1.074,38 | 1.074,38 |
| 07 | **SOM E ILUMINAÇÃO GRANDE PORTE PARA O SHOW/BAILE**:<br>**- SISTEMA DE PA**<br>**1.1 PA** 01 - PA LINE ARRAY COM SUBWOOFERS, COMPATÍVEL COM AMBIENTE ABERTO, AO AR LIVRE, COM CAPACIDADE DE 10.000 PESSOAS, MÉDIA 98 DB, PICOS 118 DB SPL "A", DE 40 A 18 KHZ, COBERTURA HORIZONTAL DE 100 GRAUS COM RESPOSTA DE FASE 750 HZ 16 KHZ +- 30 GRAUS BAIXA THD, NA HOUSE MIX, QUE DEVERÁ ESTAR POSICIONADA A, NO MÍNIMO 15 E NO MÁXIMO 30 METROS DO PALCO E CENTRALIZADA EM RELAÇÃO AO MESMO. OS SUBWOOFERS DEVERÃO ESTAR POSICIONADOS NAS LATERAIS E NÃO NO CENTRO. MÍNIMO DE 08 SUB E 12 LINE ARRAY POR LADO.<br>02 - CAIXAS 1X12 E DRIVER PARA FRONT FILL.<br>**1.2. AMPLIFICAÇÃO**<br>DEVERÁ SER COMPOSTO POR AMPLIFICADORES PROJETADOS PARA TRABALHAR EM 2 OHMS EM QUALQUER FAIXA DE ÁUDIO-FREQÜÊNCIA, COM SISTEMA DE PROTEÇÃO INCLUINDO AUTO-RAMP, ALTAS TEMPERATURAS, TENSÃO DC NA SAÍDA, CURTO CIRCUITO OU SOBRECARGA NA SAÍDA, ANTI-CLIPPING E LIMITERS, MONTADOS OBRIGATORIAMENTE EM CLASSE AB, OU SUPERIOR.<br>**1.3. CONSOLE**<br>01 CONSOLE DE CONTROLE COM PRÉ-AMPLIFICADORES DESTACADOS "STAGE RACK", PODENDO ESTES SEREM ALOCADOS NO PALCO COM COMUNICAÇÃO VIA COAXIAL OU FIBRA ÓTICA.<br>O TOTAL DE PRÉ-AMPLIFICADORES DE ENTRADA: 48<br>O TOTAL DE PRÉ-AMPLIFICADORES DE SAÍDA: 16 MARCAS REFERENCIAIS: YAMAHA, AVID DIGIDESIGN, DIGI CO<br>**1.4. PERIFÉRICOS**<br>01 EQUALIZADOR GRÁFICO 31 BANDAS OU PARAMÉTRICO STEREO, COM MEMÓRIA. MODELOS REFERENCIAIS: CLARK<br>TEKNIK DN 3600, BSS VARICURVE OU TC ELECTRONIC 1128;<br>02 PROCESSADOR ESTÉREO, COM AJUSTE DE DELAY | 1 | UND. | 11.925,63 | 11.925,63 |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | POR BANDA. MARCAS REFERENCIAIS: BSS OMNIDRIVE, XTA, DBX;<br>01 COMPACT DISC PLAYER MODELO PROFESSIONAL;<br>01 CLEARCOM HEADSET + POWER SUPPLY +BODY PACK;<br>ILUMINAÇÃO APROPRIADA PARA MESA, EQUALIZADORES E RACKS DE EFEITOS<br><br>**2. SISTEMA DE MONITOR**<br>**2.1. MONITORES**<br>08 - BI-AMP WEDGES, CLAIR / MEYER / EAW / EV (2X12",1X2");<br>04 - SIDEFILLS STACKS CB, EAW KF850, SB850-EV,<br>**2.2. CONSOLE**<br>01 CONSOLE DE CONTROLE COM PRÉ-AMPLIFICADORES.<br>O TOTAL DE PRÉ-AMPLIFICADORES DE ENTRADA: 56<br>O TOTAL DE PRÉ-AMPLIFICADORES DE SAÍDA: 24<br>MARCAS REFERENCIAIS: YAMAHA, AVID DIGIDESIGN, DIGI CO<br>**2.3. PERIFÉRICOS**<br>02 PROCESSADOR ESTÉREO, COM AJUSTE DE DELAY POR BANDA. MARCAS REFERENCIAIS: BSS OMNIDRIVE, XTA, DBX<br>01 CLEARCOM HEADSET + BODY PACK<br>ILUMINAÇÃO APROPRIADA PARA MESA, EQUALIZADORES E RACKS DE EFEITOS<br>**3. ELÉTRICA E CABOS**<br>01 MAIN POWER DE 8.000 WATTS MÍNIMO, COM TRANSFORMADOR, CHAVE SELETORA DIMENSIONADA, DISJUNTOR TERMOMAGNÉTICO E VOLTÍMETRO, COM CONECTORES DENTRO DAS NORMAS E ESPECIFICAÇÕES DA ABNT.<br>01 MULTICABO COM SPLITTER COM 48 VIAS BALANCEADAS E CONECTORES<br>06 SUB SNAKE MULTI PINO COM NO MÍNIMO 12 CANAIS<br>60 CABOS DE MICROFONES BALANCEADOS<br>20 CABOS PARA INTERLIGAÇÃO DE INSTRUMENTOS OU ACESSÓRIOS DO TIPO P10-P10<br>KIT DE CABEAMENTO COMPLETO PARA PA: PERIFÉRICOS, ACESSÓRIOS, SINAL PARA AMPLIFICAÇÃO E LIGAÇÃO DAS CAIXAS<br>KIT DE CABEAMENTO COMPLETO PARA MONITOR: PERIFÉRICOS, ACESSÓRIOS, SINAL PARA AMPLIFICAÇÃO E LIGAÇÃO DAS CAIXAS;<br>KIT DE CABOS PARA ENERGIZAR PELO MENOS 10 PONTOS NO PALCO EM 127V, COM VÁRIOS COMPRIMENTOS E RÉGUAS DE PELO MENOS 04 TOMADAS.<br>01 CABO PARA ALIMENTAÇÃO EM CORRENTE AC BITOLA 35MM, COM 50 METROS, OU SUPERIOR.<br>**4. MICROFONES** (MARCAS E MODELOS REFERENCIAIS)<br>02 MICROFONES SEM-FIO, TRANSMISSÃO EM UHF, SHURE BETA 58 UR +4<br>02 MICROFONES SEM-FIO, TRANSMISSÃO EM UHF, SHURE BETA 58 UHF<br>02 MICROFONES SHURE BETA 52; | | | | |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | 04 MICROFONES SHURE BETA 98;<br>10 MICROFONES SHURE SM 57;<br>03 MICROFONES SHURE SM 81;<br>08 MICROFONES SHURE SM 58;<br>03 MICROFONES AKG C460<br>02 MICROFONES AKG C414<br>02 MICROFONES AKG C480<br>**5. ACESSÓRIOS**<br>15 DIRECT BOX PASSIVO<br>08 DIRECT BOX ATIVO<br>20 PEDESTAIS MODELO GIRAFA<br>10 GARRAS LP (CLAMP) PARA MICROFONES<br>08 ADAPTADORES XLR FÊMEA X FÊMEA<br>08 ADAPTADORES XLR MACHO X MACHO<br>6. BACK-LINE (MARCAS E MODELOS REFERENCIAIS)<br>02 AMPLIFICADORES PEAVEY TWIN REVERB OU THE TWIN<br>01 AMPLIFICADORES PARA CONTRABAIXO AMPEG OU GALLIEN KRUEGER GK 800, COM 02 CAIXAS ACUSTICAS<br>01 BATERIAS ACÚSTICAS COMPLETAS – EM EXCELENTE ESTADO: DW, TAMA OU PEARL (CONTENDO PELES NOVAS, 4 ESTANTES PARA PRATO (CADA), BANCO, 2 PEDAIS DE BUMBO, MÁQUINA DE CHIMBAL E FERRAGENS COMPLETAS)<br>12 PRATICÁVEIS PANTOGRÁFICOS OU TELESCÓPICOS ACARPETADOS. MODELOS REFERENCIAIS: ROSCO, FEELING.<br><br>**ILUMINAÇÃO PARA SHOWS**<br>2.1. CONTROLE / DIMMER<br>01 MESA DE COMANDO DE ILUMINAÇÃO COM NO MÍNIMO 60 CANAIS ANALÓGICA E DIGITAL COM SINAL DMX 512; MARCAS E MODELO REFERENCIAL: AVOLITES PEARL 2010; GRANDMA<br>30 CANAIS DE DIMMER COM SINAL DMX 512 COM 04 KW POR CANAL, DEMULTIPLEXADOR, PROTEÇÃO POR DISJUNTORES, FILTRO DE RF POR CANAL E VENTILAÇÃO FORÇADA. MODELO REFERENCIAL: C.I TRONIC, HPL<br>01 SISTEMA CLEARCOM HEADSET + POWER SUPPLY + BELT-<br>PACK DE INTERCOMUNICAÇÃO DE NO MÍNIMO 04 PONTOS;<br>01 CHAVE DE DISTRIBUIÇÃO DE FORÇA TRIFÁSICA COM NO MÍNIMO 500 AMPÈRES POR FASE.<br>01 MAIN POWER DE NO MÍNIMO 800 AMPÉRES;<br>01 CABO DE AC DE 240MM COM NO MÍNIMO 50 METROS DE COMPRIMENTO - MODELO REFERENCIAL: PIRELLI ANTI CHAMAS.<br>MULTICABOS, GELATINAS, FILTROS E TODOS OS DEMAIS ACESSÓRIOS NECESSÁRIOS PARA O BOM DESEMPENHO DO SISTEMA.<br>2.2. REFLETORES<br>24 REFLETORES PAR 64 1.000W FOCO#5;<br>24 REFLETORES PAR LED 3 WATTS RGBW<br>02 CANHÃO SEGUIDOR HMI 1200<br>06 REFLETORES PAR 36 MINI BRUT 6/650W; | | | | |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | 12 REFLETORES ELIPSOIDAIS ETC 26º 1000W,<br>2.3. MOVING LIGHT<br>08 MOVING HEAD 575 – 16 CANAIS DMX<br>12 MOVING HEAD BEAM 200 – 16 CANAIS DMX<br>2.4. ACESSÓRIOS<br>. CABOS DE SINAL E A/C DE MODO A ATENDER TODO EQUIPAMENTO SOLICITADO E AS DISTÂNCIAS ENVOLVIDAS.<br>. GARRAS NA QUANTIDADE SUFICIENTE PARA TODOS OS REFLETORES SOLICITADOS.<br>. SISTEMA DE MÚLTICABOS E CABEAMENTO PARA INTERLIGAÇÃO DOS EQUIPAMENTOS.<br>. SISTEMAS DE FIAÇÃO (SINAL A A/C) PARA INTERLIGAÇÃO DAS VARAS.<br>. MÓDULO MAIN POWER DIMENSIONADOS E CAIXAS DE DISTRIBUIÇÃO DE AC PARA TODOS OS SISTEMAS DE ILUMINAÇÃO.<br>2.5. EFEITOS<br>02 MÁQUINAS DE FUMAÇA COM CONTROLE REMOTO À DISTÂNCIA E TEMPORIZADOR. MODELO REFERENCIAL: MARTIN PRO 2000 OU DF50 HAZE MAKER;<br>02 VENTILADORES;<br>06 STROBO ATOMIC 3000 MARTIN.<br>MULTICABOS, GELATINAS, FILTROS E TODOS OS DEMAIS ACESSÓRIOS NECESSÁRIOS PARA O BOM DESEMPENHO DO SISTEMA. | | | | |
| 08 | **TENDAS COBERTURAS** TENDAS COM COBERTURA EM LONA BRANCA COM BASE EM ESTRUTURA METÁLICA, MEDINDO 10 M X 10 M (100 M2), COMPOSTA DE CALHAS INTEIRIÇAS, LATERAIS REFORÇADAS TRELIÇADAS, CHAPA 14", PARA CAPTAÇÃO E ESCOAMENTO DE ÁGUA. PÉS DE SUSTENTAÇÃO LATERAIS COM ALTURAS VARIADAS, EM PERFIS METÁLICOS QUADRADOS DE 18,00 X 18,00 CM,CHAPA 11",. SOLIDARIZADOS ELETRICAMENTE, TRAVADOS ATRAVÉS DE MÃO-FRANCESA ESPECIAIS, ESTRONCADOS POR CABO DE AÇO 3/8", ALMA DE FIBRA, TENSIONADOS POR ABRAÇADEIRAS E 1/2" E, ESTICADORES DE 5/8,COM É DIREITO DE 4 METROS. | 500 | MTS² | 11,8956 | 5.947,80 |
| 09 | **BANHEIRO QUIMICO**: 10 SANITÁRIOS FEMININOS E 10 SANITÁRIOS MASCULINOS: FABRICADO EM POLIPROPILENO, MEDINDO 1,16M DE FRENTE POR 1,11 M DE FUNDO E 2,30 M DE ALTURA, COMPOSTO DE CAIXA DE DEJETO COM CAPACIDADE PARA 220 LITROS, PISO ANTIDERRAPANTE; FECHADURA COM INDICADOR LIVRE/OCUPADO EXTERNO; CAIXA DE DEJETOS COM ASSENTO E TAMPA TETO TRANSLÚCIDO, PORTA PAPEL HIGIÊNICO, PORTA OBJETO, ADESIVO IDENTIFICADOR DE MASCULINO E FEMININO, IDENTIFICADOR LIVRE E OCUPADO, TRATADO COM PRODUTO QUÍMICO BIODEGRADÁVEL.<br>SENDO: **02 SANITÁRIOS QUÍMICOS PARA PORTADORES DE NECESSIDADES ESPECIAIS** | 20 | UND. | 251,4165 | 5.028,33 |
| 10 | **FECHAMENTO** DE PLACAS METÁLICAS PLACAS METÁLICAS DE FECHAMENTO, CONFECCIONADO EM PERFIL DE AÇO GALVANIZADO E COBERTA COM CHAPA | 200 | MTS | 19,919 | 3.983,80 |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | DE ZINCO OU AÇO GALVANIZADO, A CRITÉRIO DA CONTRATADA, NA COR PRATA METÁLICA. DIMENSÕES: 2,00 METROS DE LARGURA X 2,10 METROS DE ALTURA (TOLERÂNCIA ± 10%). O PADRÃO DE COR OU PINTURA DEVERÁ SER O MESMO PARA TODAS AS UNIDADES | | | | |
| 11 | **GRADIL METÁLICO** DE CONTENÇÃO COM 1,20M DE ALTURA E 2M DE LARGURA, COM PÉS DE APOIO EM "L" OU "H". UTILIZADOS PARA ORGANIZAÇÃO DE FILAS, BACKSTAGE, DIVISÃO DE SETORES E CONTENÇÃO DE PÚBLICO | 100 | MTS | 12,3881 | 1.238,81 |
| 12 | **CATRACA:** CATRACAS ELETRÔNICAS, PARA O CONTROLE DO FLUXO DE PESSOAS (ENTRADA E SAÍDA DE PÚBLICO) | 4 | UND. | 974,7975 | 3.899,19 |
| 13 | **GERADORES DE ENERGIA** - GRUPO GERADOR DE 260KWA (POR DIA) **-** GERADOR DE ENERGIA ELÉTRICA DE 260KVA, EM CONTAINER ACÚSTICO, SILENCIOSO, COM REGULADOR ELETRÔNICO DE VELOCIDADE, BASE REGULÁVEL EM TENSÕES 110V/220V/380V, COM PAINEL DE COMANDO E SUPERVISÃO DIGITAL E SISTEMA DE TRANSFERÊNCIA POR CHAVE MANUAL, ABASTECIDO COM AUTONOMIA MÍNIMA PARA 12 HORAS DE FUNCIONAMENTO **(SENDO 01 (UM) EM FUNCIONAMENTO E 01 (UM) EM STAND BY**. | 2 | UND. | 3.905,19 | 7.810,38 |
| 14 | **BANDAS DE BAILE**<br>BANDAS SERTANEJO OU GAÚCHA COM BAILE MÍNIMO DE 4H DE DURAÇÃO | 3 | UND. | 3.999,8567 | 11.999,5701 |
| 15 | **CIA DE RODEIO- ETAPA NACIONAL** | 1 | UND. | 4.505,88 | 4.505,88 |
| 16 | **BOIADAS PROFISSIONAIS** | 4 | UND. | 3.693,94 | 14.775,76 |
| 17 | **LOCUTORES**: LOCUTORES DE RODEIO PROFISSIONAL, EM EVENTOS DE GRANDE PORTE E BOM CONHECIMENTO DAS REGRAS DO RODEIO | 2 | UND. | 3.721,39 | 7.442,78 |
| 18 | **COMENTARISTA:** 01 (UM) PROFISSIONAL RESPONSÁVEL PELO COMENTÁRIO DAS MONTARIAS | 1 | UND. | 1.923,67 | 1.923,67 |
| 19 | **JUÍZES**: COM HABILIDADES TÉCNICAS NA FUNÇÃO E CERTIFICADO EMITIDO PELA CNAR ( CONFEDERAÇÃO NACIONAL DE RODEIO) COM CONHECIMENTO NA LEI DO RODEIO | 2 | UND. | 1.176,17 | 2.352,34 |
| 20 | **PORTEIREIROS:** 3 (TRÊS) PROFISSIONAIS PARA SERVIÇO DE PORTEREIROS TRABALHARAM FAZENDO SOLTAR/ RECOLHIMENTO DOS ANIMAIS DURANTE O EVENTO. | 3 | UND. | 1.088,8867 | 3.266,6601 |
| 21 | **SALVA-VIDAS**:ESPECIALIZADO E TREINADOS EM SITUAÇÕES DE RISCO, PARA PROTEÇÃO E GUARDA DA INTEGRIDADE FÍSICA DOS COMPETIDORES. | 2 | UND. | 986,305 | 1.972,61 |
| 22 | **FISCAL DE BRETE**: 01 (UM) PROFISSIONAL RENOMADO E DEVIDAMENTE ATUALIZADOS COM AS REGRAS VIGENTES.ESTE SERÁ RESPONSÁVEL PELO JULGAMENTO DAS ATIVIDADES DO RODEIO | 1 | UND. | 1.108,08 | 1.108,08 |
| 23 | **VETERINÁRIO:** 01 (UM) MÉDICO VETERINÁRIO, CADASTRADO JUNTO AO EDA-SP, E COM VÍNCULO EMPREGATÍCIO JUNTO A EMPRESA | 1 | UND. | 1.909,73 | 1.909,73 |
| 24 | **FOTÓGRAFO**: PROFISSIONAL RESPONSÁVEL PARA REGISTRAR OS MELHORES MOMENTOS DO RODEIO | 1 | UND. | 1.104,76 | 1.104,76 |
| 25 | **VIDEO MAKER**: | 1 | UND. | 1.607,50 | 1.607,50 |
| 26 | **SEGURO DE VIDAS** PARA OS COMPETIDORES DO RODEIO | 1 | SERV. | 1.342,02 | 1.342,02 |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| 27 | **LAÇADOR:** 01 (UM) PROFISSIONAL DA ÁREA, RESPONSÁVEL PELA RETIRADO DOS ANIMAIS DA ARENA, QUANDO ASSIM SOLICITADO OU PERCEBER A NECESSIDADE. ESTE PROFISSIONAL DEVERÁ POSSUIR OS ANIMAIS PARA MANEJO E EQUIPAMENTOS NECESSÁRIOS PARA A REALIZAÇÃO DO TRABALHO | 1 | UND. | 871,95 | 871,95 |
| 28 | **DIRETOR RESPONSÁVEL** PELO ANDAMENTO CORRETO DAS REGRAS E HORÁRIOS PARA REALIZAÇÃO DE SORTEIO PARA DEFINIÇÃO DAS MONTARIAS, E ANOTAÇÃO DAS NOTAS DOS COMPETIDORES | 1 | UND. | 3.032,99 | 3.032,99 |
| 29 | **PREMIAÇÃO;** PARA COMPETIDORES DE 1º AO 5º LUGAR.R$15.000,00 | 1 | UND. | 5.939,94 | 5.939,94 |
| 30 | **FIVELAS PARA CAMPEÃO** | 2 | UND. | 515,69 | 1.031,38 |
| 31 | **FILMAGEM**: FILMAGEM DE TODO EVENTO | 1 | UND. | 1.908,40 | 1.908,40 |
| 32 | **PROJETO TÉCNICO** SEGURO DO EVENTO, RESPONSABILIDADE TÉCNICA E PROJETO AVCB E TAXAS | 1 | SERV | 3.686,57 | 3.686,57 |
| 33 | **ANIMADOR**: 1 (UM) ANIMADOR DE ARENA (PALHAÇO) PARA TODAS AS NOITES DURANTE O RODEIO | 1 | UND. | 1.810,77 | 1.810,77 |
| 34 | **CERIMONIAL DE ABERTURA** TÚNEL INFLÁVEL, LANÇA CHAMAS, CORTINA DE LED, PLATAFORMA, FOGOS SPUTINIK, MAQUINA DE FUMAÇA, TODOS OS DIAS DO RODEIO. | 1 | UND. | 2.591,28 | 2.591,28 |
| 35 | **SINALIZAÇÃO, EQUIPAMENTOS DE SEGURANÇAS/ EMERGÊNCIA** SINALIZAR O LOCAL DO EVENTO COM PLACAS DE SEGURANÇAS TAIS COMO: SAÍDA, ENTRADA, ESCADAS, EXTINTORES, SAÍDAS DE EMERGÊNCIA, PLACAS INDICATIVAS DA QUANTIDADE/CAPACIDADE DE PESSOAS, ETC. FORNECER EQUIPAMENTOS DE SEGURANÇA TAIS COMO (EXTINTORES, LUZES DE EMERGÊNCIA, ETC.), CONFORME APROVAÇÃO E EXIGÊNCIAS DO CORPO DE BOMBEIROS, DEVENDO ESTAR MONTADOS EM TEMPO HÁBIL PARA A VISTORIA DO CORPO DE BOMBEIROS ANTES DO INÍCIO DO EVENTO | 1 | SERV | 1.466,96 | 1.466,96 |
| 36 | **SEGURANÇA E CONTROLE DE ACESSO**: PROFISSIONAIS DE SEGURANÇA, PRESTAÇÃO DE SERVIÇOS DE SEGURANÇA NÃO ARMADA, DE EMPRESA DEVIDAMENTE REGISTRADA JUNTO À POLÍCIA FEDERAL, INCLUINDO EMISSÃO DE ART E CONTROLE DE ACESSO E APOIO | 90 | UND. | 109,31 | 9.837,90 |
| 37 | **BRIGADA DE INCENDIO & SOCORRISTAS**<br>EQUIPE COM 1 AMBULANCIA PLANTÃO / ENFERMEIROS SOCORRISTAS E BRIGADISTAS | 16 | UND. | 123,5381 | 1.976,6096 |
| 38 | **EQUIPE ZELADORIA E LIMPEZA:**<br>EQUIPE DE COLETA DE RESIDUOS E ZELADORIA DO EVENTO | 20 | UND. | 77,0335 | 1.540,67 |
| 39 | **ELETRICISTA :**<br>CONTRATAÇÃO DE ELETRICISTA E REDE ELÉTRICA PARA A ILUMINAÇÃO DO LOCAL - CAIXA DE DISTRIBUIÇÃO DE ENERGIA<br>- LIGAÇÃO DE BARRACAS DA PRAÇA DE ALIMENTAÇÃO JUNTA A REDE ELÉTRICA<br>- REFLETORES HQI DE 400W WATTS CONFORME A NECESSIDADE DO EVENTO<br>- INSTALAÇÃO DE ILUMINAÇÃO E TOMADAS NO CAMARIM<br>- INSTALAÇÃO DE ILUMINAÇÃO NA ADERÊNCIA E | 1 | UND. | 5.242,75 | 5.242,75 |

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|---|
| | EMBAIXO DO PALCO<br>-INSTALAÇÃO DE ILUMINAÇÃO EM PONTOS ESCUROS CONFORME NECESSIDADE DA ORGANIZAÇÃO | | | | |
| 40 | **DECORAÇÃO DE TODO EVENTO** | 1 | UND. | 2.790,25 | 2.790,25 |
| 41 | **DIVULGAÇÃO E MÍDIA** | 1 | UND. | 2.636,32 | 2.636,32 |
| 42 | **TAXA DO ECAD** RECOLHIMENTO DE TAXA DO ECAD | 1 | UND. | 9.643,63 | 9.643,63 |
| | | | | **VALOR GLOBAL R$** | **195.000,00** |

Pilar do Sul, 18 de novembro de 2026.

**CLAYTON ÁLVARO MACHADO**
**PREFEITO MUNICIPAL**